



**MBU-1601010201010201** Seat No. \_\_\_\_\_

**First Year B. A. (Sem. I) (CBCS) Examination**

**December – 2016**

**Gujarati : Paper - 2**

**(Arvachin Gadhya Kruti 'Vanamna')**

**(Elective - 1) (Optional - 1) (New Course)**

Time : 2 Hours]

[Total Marks : 70

**સૂચના :** (૧) આ પ્રશ્નપત્રમાં કુલ પાંચ પ્રશ્નો છે.

(૨) પ્રશ્ન નં. ૧ થી ૪માં પ્રશ્નો 'અથવા'માં પૂછેલ છે.

(૩) પ્રશ્ન ૫માં ચારમાંથી બે ટૂંકનોંધ લખવાની રહેશે.

૧ લઘુનવલનું સ્વરૂપ સમજાવી, લઘુનવલની વિકાસ યાત્રાની ચર્ચા કરો. ૧૪

**અથવા**

૧ લઘુનવલનાં વિવિધ ઘટકતત્વોને આધારે તેનું સાહિત્ય સ્વરૂપ સમજાવો. ૧૪

૨ પન્નાલાલ પટેલના જીવન-કવન વિશે વિગતે ચર્ચા કરો. ૧૪

**અથવા**

૨ 'વળામણાં' લઘુનવલનું સમગ્રલક્ષી મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

૩ 'વળામણાં' લઘુનવલને વાત્સલ્યકથા તરીકે મૂલવી તમારો મત સ્પષ્ટ કરો. ૧૪

**અથવા**

૩ ગુજરાતી લઘુનવલમાં 'વળામણાં'નું સ્થાન અથવા સિદ્ધિઓ અને મર્યાદાઓ. ૧૪

૪ ‘વળામણાં’ લઘુનવલની સંવાદકલાનો વિગતે પરિચય કરાવો. ૧૪

**અથવા**

૪ ‘વળામણાં’ લઘુનવલમાં સમગ્ર પાત્રસૃષ્ટિનો વિગતે પરિચય કરાવો. ૧૪

૫ ટૂંકનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) ૧૪

(૧) ‘વળામણાં’ લઘુનવલનો આરંભ અને અંત

(૨) ‘વળામણાં’ લઘુનવલમાં ગ્રામ્યજીવન

(૩) ‘વળામણાં’ શીર્ષકની ચથાર્થતા

(૪) ‘વળામણાં’ લઘુનવલમાં કરુણારસ.

---